Avelino González
Presenta

ABEJAS



ABEJAS

Este es un espectáculo a medias entre los cuentos y la experiencia, pues la chavalada podrá escuchar cuentos de abejas al tiempo que toma contacto, literalmente, con las abejas y su mundo.

Hay cuentos de abejas, de como viven, como se defienden, como hacen amigas, como ...

Hai también cosas de abejas como colmeas o cera, para que las vean, toquen, huelan, rompan sin problema y, a veces, saboreen.





Habrá palabras especificas, además de abeja y miel, como panal, zángano, polen, chuchamel, trébol, reina, maestra, colmenar, carrasca, zarza, ...

Escucharán y tocarán como y donde se hace la miel, como y donde crían las abellas, como es la cera... Porque poderán tocar!

El sentido de todo esto es el del tacto, claro; y que conozcan las abejas, para que non les tengan miedo, para mirarlas como esos bichitos con genio, si, pero buenas vecinas.



ABEJAS

Por esto es importante que vean y toquen las colmenas en la biblioteca, en el aula, en un lugar conocido para la chavalada. Donde todo les resulte nuevo y atractivo.

Hay escuelas que desenvuelven programas y actividades de acercamiento y conocimiento de la naturaleza, para estos casos es posible (y deseable) coordinarme con ells para enlazar con sus actividades.

Habrá elementos como colmenas de distintos tipos, cuadros con cera, ropa de apicultura, que abrigarán la actividade.



ABEJAS

Características técnicas:
Adaptación a cualquier espacio escénico, previa comunicación de las características del mismo.

Si el local dispone de equipo de luz y sonido, se usará ese.
Llevo siempre equipo de sonido y micrófono de diadema, para cuando no haya en el local o surja cualquier imprevisto

Necesidades:
- Toma de corriente para equipo de sonido a 220v.
- Mesas para poner las colmenas.

Non se llevan abejas.

El espectáculo es apto para espacios de aire libre





Avelino González
www.avelinogonzalez.gal
avelino@avelinogonzalez.gal
Tlf.: 630071734

